



Andrés Orozco-Estrada, director

Energía, elegancia y un espíritu carismático excepcional definen la personalidad musical de Andrés Orozco-Estrada.

A partir de la temporada 2025/26, asume el cargo de GMD de la ciudad de Colonia y Gürzenich Kapellmeister. En su temporada inaugural se centrará en la tradición romántica de la orquesta, que a lo largo de su historia ha estrenado muchas obras importantes

de Brahms, Mahler y Richard Strauss. En la Ópera de Colonia dirigirá, entre otras obras, *Manon Lescaut* de Puccini y *Le nozze di Figaro* de Mozart. Así mismo, continúa su trabajo con la Academia Kronberg y ayuda a promover las carreras de jóvenes y talentosos músicos en Colonia a través de un concurso internacional para compositores.

Tras una maravillosa colaboración con la Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai en mayo de 2022, Andrés Orozco-Estrada fue nombrado su nuevo director titular a partir de la temporada 23/24. Durante la temporada 25/26, sus compromisos le llevarán más allá de Colonia y Turín a salas de conciertos de todo el mundo, donde trabajará con distinguidos artistas internacionales. Andrés Orozco-Estrada debutó este verano en el Festival de Tanglewood y volvió al Festival de Lucerna. También fue artista residente en el Festival de Música de Rheingau, donde presentó tres programas diferentes.

Otras apariciones como director invitado durante la temporada incluyen conciertos con la Orquesta Tonhalle de Zúrich, la Orquesta Gewandhaus de Leipzig, la Orquesta Concertgebouw de Ámsterdam, la Orquesta de París, la Orquesta Sinfónica de San Francisco y la Orquesta Filarmónica de Los Ángeles. Además, dirigirá el concierto de Nochevieja con la Staatskapelle de Dresde, que se retransmitirá en directo por la televisión alemana.

Andrés Orozco-Estrada fue director musical de la Orquesta Sinfónica de Houston entre 2014 y 2022, director principal de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Hesse (hr) de 2014 a 2021 y director principal de la Orquesta Sinfónica de Viena de 2020 a 2022.

Entre los teatros de ópera internacionales en los que ha actuado se encuentran las Óperas Estatales de Viena, Berlín y Dresde, así como La Scala de Milán, mientras que entre las principales orquestas que ha dirigido se encuentran las Filarmónicas de Berlín, Viena, Londres y Nueva York, así como la Orquesta Sinfónica de Boston y, en Asia, la Orquesta Sinfónica NHK y la Filarmónica de Hong Kong.

Andrés Orozco-Estrada nació en Medellín, Colombia, y comenzó a estudiar violín en su temprana juventud, pasando a la dirección a los quince años. En 1997 comenzó sus estudios en la Universidad de Música y Artes Escénicas de Viena, donde es profesor de dirección orquestal desde 2022.