



NIKOLAJ SZEPS-ZNAIDER, violín & director

Nikolaj Szeps-Znaider es invitado regularmente a dirigir las principales orquestas del mundo, como la Sinfónica de Chicago, la Orquesta de Cleveland, la Orquesta Sinfónica de Montreal, la Sinfónica de Bamberg y la Real Orquesta Filarmónica de Estocolmo. Szeps-Znaider inauguró su primera temporada como director musical de la Orquesta Nacional de Lyon en septiembre de 2021.

Tras un sobresaliente debut operístico dirigiendo *La flauta mágica* en la Semperoper de Dresde, Szeps-Znaider fue inmediatamente reinvitado a dirigir *Der Rosenkavalier* en otoño de 2019. Desde entonces ha vuelto a la Semperoper de Dresde para una reposición de *Der Rosenkavalier* y ha debutado en la Royal Danish Opera dirigiendo una nueva producción de *La flauta mágica*.

Szeps-Znaider, que también es un virtuoso del violín, mantiene su reputación como uno de los principales exponentes del instrumento en todo el mundo, con una apretada agenda de conciertos y recitales.

Szeps-Znaider apoya activamente la nueva generación de talentos musicales, y es presidente del Concurso Nielsen, que se celebra cada tres años en Odense (Dinamarca).

Szeps-Znaider toca el “Kreisler” Guarnerius “del Gesu” 1741 que le ha prestado el Royal Danish Opera gracias a la generosidad de las fundaciones VELUX, Villum Fonden y Knud Højgaard.