



CUARTETO HAGEN

LUKAS HAGEN, Violín. **RAINER SCHMIDT**, Violín. **VERONIKA HAGEN**, Viola. **CLEMENS HAGEN**, Violonchelo.

Tras los conciertos de los “cuatro instrumentistas de cuerda de talla mundial de Salzburgo” (Hamburguer Abendblatt), se produce “un silencio absoluto durante casi minutos, conscientes de haber vivido algo extraordinario”. Así lo describe la prensa. Todo lo que los oyentes tienen en común es “sólo el deseo de que no acabe nunca”.

En la temporada 2024/25, el Cuarteto Hagen se centrará en los cuartetos de cuerda de Haydn, Schumann, Janáček y Brahms. Sin embargo, los quintetos de Mozart y Brahms con Sabine Meyer y Jörg Widmann, así como Schubert con Julia Hagen y Gautier Capuçon, también estarán en el programa. Las giras 2024/25 llevarán al Cuarteto Hagen a Francia, Noruega, Alemania, Italia, Países Bajos, Suiza, Inglaterra y Estados Unidos. Además del ciclo en la Wiener Konzerthaus, el Cuarteto Hagen también actuará en la Pierre Boulez Saal de Berlín, el Wigmore Hall de Londres y el Concertgebouw de Ámsterdam.

La carrera sin parangón del Cuarteto Hagen, que ya abarca cuatro décadas, comenzó en 1981. Los primeros años estuvieron marcados por éxitos en concursos y un contrato exclusivo con Deutsche Grammophon. Durante las décadas de colaboración, se realizaron numerosas grabaciones para explorar el casi interminable repertorio del cuarteto, a partir de las cuales, se desarrolló el perfil inconfundible del Cuarteto Hagen. Las grabaciones posteriores con el sello myrios classics, también han recibido elogios de la crítica internacional e importantes premios. Una grabación con Jörg Widmann y quintetos para clarinete de Widmann y Mozart, ha sido lanzada recientemente. El Cuarteto Hagen es miembro honorario de la Konzerthaus Wien desde 2012 y recibió el Concertgebouw Amsterdam Prijs en 2019 por sus muchos años de resplandor artístico y contribución.

El repertorio del cuarteto consiste en programas deliciosos e inteligentemente combinados que abarcan toda la historia del cuarteto de cuerda. Además, el Cuarteto Hagen, se dedica a estrenos de compositores de su generación. La colaboración con artistas como Nikolaus Harnoncourt y György Kurtág, ha sido y es tan importante para el Cuarteto Hagen como las actuaciones con Maurizio Pollini, Mitsuko Uchida, Krystian Zimerman, Heinrich Schiff, Jörg Widmann, Kirill Gerstein, Sol Gabetta y Gautier Capuçon.

Para un gran número de jóvenes cuartetos de cuerda, el Cuarteto Hagen es un modelo a seguir en términos de calidad sonora, diversidad estilística, interacción y compromiso serio con las obras y compositores de su género. Como profesores y mentores en el Mozarteum de Salzburgo, la Hochschule de Basilea y en clases magistrales internacionales, ellos transmiten esta experiencia tan rica a sus compañeros más jóvenes.

El Cuarteto Hagen toca con antiguos instrumentos de maestros italianos.

Última actualización: octubre 2023

Se ruega descartar cualquier material previo. El texto no puede ser acortado ni alterado sin el consentimiento previo de Agencia Camera.